



Μέγαρα 4 Ιανουαρίου 2016

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Από την παραμονή των Χριστουγέννων Κοσμή το Δημαρχείο Μεγάρων το γλυπτό έργο “ Ζευγάρι Μεγαριτών στον τρύγο “ του αείμνηστου Μεγαρίτη Ζωγράφου και Γλύπτη ΘΩΜΑ ΜΩΛΟΥ

Ο αείμνηστος Μεγαρίτης Καλλιτέχνης **ΘΩΜΑΣ ΜΩΛΟΣ**, όπως είναι γνωστό έχει δωρήσει στο Δήμο Μεγάρων, από το 2000(δωρεά που έγινε αποδεκτή με απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου την ίδια χρονιά) μία σπουδαία συλλογή έργων ζωγραφικής (66 πίνακες) και ένα όμορφο Γλυπτό από γύψο και μάρμαρο με θέμα “ ζευγάρι Μεγαριτών στον τρύγο “.

Τα έργα αυτά και παρά την απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου δεν είχαν παραληφθεί από το Δήμο μέχρι πρότινος.

Η νέα Διοίκηση γνωρίζοντας για τη Δωρεά αυτή ήρθε σε επαφή με τον γιό του Καλλιτέχνη – δωρητή κ. Σπύρο Μώλο και ξεκίνησε η διαδικασία παραλαβής των θαυμάσιων δημιουργημάτων του λαμπρού καλλιτέχνη και συμπολίτη μας **ΘΩΜΑ ΜΩΛΟΥ**.

Το Γλυπτό αναφέρεται σε ένα ανδρόγυνο σε φυσικές διαστάσεις με τοπική Μεγαρίτικη ενδυμασία που ο άνδρας προσφέρει ένα σταφύλι στην σύζυγο και μπροστά τους έχουν ένα καρτάλι με σταφύλια.

Το έργο αυτό από τα Χριστούγεννα, κοσμή το χώρο υποδοχής του Δημαρχείου Μεγάρων, όπως ακριβώς επιθυμούσε ο αείμνηστος καλλιτέχνης.

Για να τοποθετηθεί στο συγκεκριμένο χώρο χρειάστηκε να κατασκευαστεί ειδική μαρμάρινη βάση και να συντηρηθεί.

Τη βάση κατασκεύασε και προσέφερε δωρεάν στο Δήμο ο συμπολίτης κ. **ΓΙΑΝΝΗΣ ΠΑΠΑΝΙΚΟΣ** και για τη συντήρηση προσφέρθηκε αφιλοκεδώς ο συμπολίτης μας κ. **ΓΙΩΡΓΟΣ Ι. ΜΟΥΡΤΖΟΥΚΟΣ**.

Ο γιός του αείμνηστου καλλιτέχνη κ. **ΣΠΥΡΟΣ Θ. ΜΩΛΟΣ** επισκέφτηκε την προπαραμονή της Πρωτοχρονιάς το Δημαρχείο όπου ο Δήμαρχος Μεγαρέων κ. Γρηγόρης Σταμούλης τον ευχαρίστησε ιδιαίτερα για ολόκληρη τη συλλογή των πινάκων αλλά και του συγκεκριμένου γλυπτού.

Επίσης ο Δήμαρχος εκφράζει θερμές ευχαριστίες προς τους δύο συμπολίτες, δηλαδή τον κ. **ΓΙΩΡΓΟ Ι.ΜΟΥΡΤΖΟΥΚΟ** για τις εργασίες συντήρησης και τον κ. **ΓΙΑΝΝΗ ΠΑΠΑΝΙΚΟ** για την κατασκευή της βάσης , οι οποίοι βοήθησαν στην τοποθέτηση του Γλυπτού .

Οι πίνακες Ζωγραφικής, που αναφέρονται στην καθημερινή ζωή και στη Λαογραφία των Μεγάρων, πρόκειται σύντομα να τοποθετηθούν σε ιδιαίτερη αίθουσα που προετοιμάζεται για το σκοπό αυτό.

**Εκ του Γραφείου Επικοινωνίας
& Δημοσίων Σχέσεων**