



Επικοινωνία και Δημόσιες Σχέσεις
Μέγαρα 10 Ιουλίου 2026
Email: pr.megara@gmail.com

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Θέμα: Όταν η μουσική ενώνει τις γενιές - Η μεγάλη γιορτή του Βυζάντειου Ωδείου Δήμου Μεγαρέων

Με μια βραδιά γεμάτη μουσική, δημιουργία και χαμόγελα ολοκληρώθηκε η φετινή εκπαιδευτική χρονιά για το Βυζάντειο Ωδείο του Δήμου Μεγαρέων και το παράρτημά του στη Νέα Πέραμο.

Το Άλσος Θεόγνιδος, που γέμισε από γονείς συγγενείς και φίλους, φιλοξένησε την Τετάρτη, 8 Ιουλίου 2026, μια ξεχωριστή μουσική εκδήλωση, στην οποία μαθητές και καθηγητές μοιράστηκαν τη σκηνή, παρουσιάζοντας ένα πλούσιο πρόγραμμα που ανέδειξε το υψηλό επίπεδο της μουσικής εκπαίδευσης και το δημιουργικό έργο του Βυζάντειου Ωδείου.

Την αυλαία της συναυλίας, που διοργάνωσε η Διεύθυνση Παιδείας και Πολιτισμού, άνοιξαν οι λιλιπούτριοι μαθητές του τμήματος Μουσικοκινητικής Αγωγής Orff, ηλικίας από τεσσάρων ετών, με δασκάλα την κ. Σοφία Παπανούση. Με τον αυθορμητισμό, τη χαρά και την αστείρευτη ζωντάνια τους έδωσαν τον πιο αισιόδοξο τόνο στη βραδιά, κερδίζοντας από την πρώτη στιγμή το θερμό χειροκρότημα του κοινού.

Το πρόγραμμα περιλάμβανε ερμηνείες μαθητών και καθηγητών, κοινές συμπράξεις επί σκηνής, αναδεικνύοντας τη φιλοσοφία του Ωδείου, όπου η γνώση συναντά τη συνεργασία και τη δημιουργία. Από το πιάνο, την κιθάρα, το βιολί, το μπουζούκι, το τρομπόνι, το κλαρινέτο, τα ντραμς και τα κρουστά έως τη φωνητική και το παραδοσιακό τραγούδι, το κοινό ταξίδεψε από την κλασική μουσική έως την ελληνική παράδοση και το σύγχρονο ρεπερτόριο.

Το καλλιτεχνικό πρόγραμμα έφερε την υπογραφή του διευθυντή του Βυζάντειου Ωδείου και μαέστρου κ. Σπύρου Μπερδελή, με τη συμβολή των καθηγητών (παρατίθενται αλφαβητικά):

- Δημήτρη Κατρακούλη,
- Σπύρου Κονσολάκη,
- Γιώργου Κρίμπερη,
- Ιωάννας Λουμπίδου,
- Γιώργου Μπερδελή,
- Ιωάννη Μηλιώνη,
- Ντίνου Μήτσου,

- Σοφίας Παπανούση,
- Σπύρου Παπανικόλα,
- Μενέλαου Τσικλίδη,
- Ιωάννας Χρυσανθοπούλου.

Με αφοσίωση, γνώση και μεράκι καθοδηγούν καθημερινά τους μαθητές τους, καλλιεργώντας όχι μόνο τις μουσικές τους δεξιότητες, αλλά και την αγάπη τους για τη μουσική.

Στην εκδήλωση, το «παρών» έδωσαν, μεταξύ άλλων, ο δήμαρχος Μεγαρέων Παναγιώτης Μαργέτης, ο πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου Σπύρος Χατζής, εκπρόσωπος του αντιπροέδρου της Βουλής και βουλευτή Δυτικής Αττικής κ. Θανάση Μπούρα, ο αντιδήμαρχος Παιδείας, Πολιτισμού και Τρίτης Ηλικίας Κώστας Μαργέτης, η πρόεδρος της Δημοτικής Κοινότητας Κινέτας, Καλλιόπη (Όλια) Πισόλη, ο περιφερειακός σύμβουλος και τέως αντιπεριφερειάρχης κ. Λευτέρης Κοσμόπουλος, ο δημοτικός σύμβουλος Άκης Κακαγής, ο αναπληρωτής πρόεδρος του Κοινοτικού Συμβουλίου Μεγάρων, Ευάγγελος Διπλάρας, κ.α. .

Στον χαιρετισμό του, ο αντιδήμαρχος Παιδείας, Πολιτισμού και Τρίτης Ηλικίας Κώστας Μαργέτης ανέφερε:

«Η αποψινή συναυλία είναι η πιο όμορφη επιβράβευση μιας χρονιάς γεμάτης προσπάθεια, μάθηση και δημιουργία. Θερμά συγχαρητήρια στους μαθητές μας, στους καθηγητές του Ωδείου για την αφοσίωσή τους και στους γονείς που στηρίζουν αυτή τη διαδρομή. Ως Δημοτική Αρχή θα συνεχίσουμε να ενισχύουμε το Βυζάντειο Ωδείο, ώστε να προσφέρει σε ακόμη περισσότερα παιδιά τη χαρά και τα εφόδια που μόνο η μουσική μπορεί να χαρίσει».

Κλείνοντας τη μουσική βραδιά, ο δήμαρχος Μεγαρέων Παναγιώτης Μαργέτης δήλωσε: «Το Βυζάντειο Ωδείο αποτελεί ένα ζωντανό κύτταρο πολιτισμού για τον Δήμο μας. Κάθε παιδί που έρχεται σε επαφή με τη μουσική αποκτά πολύτιμα εφόδια για τη ζωή του και μας γεμίζει αισιοδοξία για το μέλλον. Η επένδυση στον πολιτισμό και στη νέα γενιά είναι η πιο ουσιαστική επένδυση που μπορούμε να κάνουμε, γιατί μέσα από τη μουσική τα παιδιά μπορούν πραγματικά να κάνουν τον κόσμο μας καλύτερο».

Η ετήσια συναυλία του Βυζάντειου Ωδείου Δήμου Μεγαρέων επιβεβαίωσε, για ακόμη μία χρονιά, ότι η μουσική αποτελεί δύναμη έκφρασης, παιδείας και πολιτισμού. Μέσα από τη συνάντηση μαθητών και καθηγητών στη σκηνή αναδείχθηκε η αξία της δημιουργικής συνεργασίας και της διαρκούς καλλιέργειας των νέων ανθρώπων, επιβεβαιώνοντας ότι το Βυζάντειο Ωδείο συνεχίζει να αποτελεί έναν ζωντανό θεσμό πολιτισμού και δημιουργίας για τον Δήμο Μεγαρέων. Γι' αυτό και η Δημοτική Αρχή δίνει ιδιαίτερη βαρύτητα στη λειτουργία και στην ανάπτυξή του, αναγνωρίζοντας τον σημαντικό εκπαιδευτικό και πολιτιστικό του ρόλο. Στόχος είναι να προσφέρονται ολοένα περισσότερες ευκαιρίες μουσικής έκφρασης και δημιουργίας στα παιδιά και στους νέους του Δήμου, ώστε το Ωδείο να παραμένει ένας ζωντανός πυρήνας πολιτισμού για ολόκληρη την τοπική κοινωνία.

